

Livello A1 (Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue)

	N° ore in presenza	FAD	DAD	TOTALE
Ascolto (20)				
1. comprendere istruzioni che vengono impartite purché si parli lentamente e chiaramente.				10
2. comprendere un discorso pronunciato molto lentamente e articolato con grande precisione, che contenga lunghe pause per permettere di assimilarne il senso.				10
Letture (20)				
3. comprendere testi molto brevi e semplici, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari ed eventualmente rileggendo.				20
Interazione orale e scritta (20)				
4. porre e rispondere a semplici domande relative a se stessi, alle azioni quotidiane e ai luoghi dove si vive.				7
5. utilizzare in uno scambio comunicativo numeri, quantità, costi, orari.				7
6. compilare un semplice modulo con i propri dati anagrafici.				6
Produzione orale (20)				
7. descrivere se stessi, le azioni quotidiane e i luoghi dove si vive.				10
8. formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi.				10
Produzione scritta (20)				
9. scrivere i propri dati anagrafici, numeri e date;				10
10. scrivere semplici espressioni e frasi isolate.				10

Livello A2

Ascolto (15)				
1. comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente				8
2. comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata quali la persona, la famiglia, gli acquisti, la geografia locale e il lavoro, purché si parli lentamente e chiaramente.				7
Letture (20)				
3. Comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni e/o sul lavoro.				20
Interazione orale e scritta (15)				
4. far fronte a scambi di routine, ponendo e rispondendo a domande semplici.				5
5. scambiare informazioni su argomenti e attività consuete riferite alla famiglia, all'ambiente, al lavoro e al tempo libero.				5
6. scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali.				5
Produzione orale (15)				
7. descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani.				8
8. usare semplici espressioni e frasi legate insieme per indicare le proprie preferenze.				7
Produzione scritta (15)				
9. scrivere una serie di elementari espressioni e frasi legate da semplici connettivi quali "e", "ma", "perché" relativi a contesti di vita sociali, culturali e lavorativi.				7
10. scrivere una semplice lettera personale su argomenti e attività consuete riferite alla famiglia, all'ambiente, al lavoro e al tempo libero.				8